

DI (FH) Peter Hutter
Mondscheingasse 3/23
A-8010 Graz
+43 (660) 200 34 46
info@panomatic.net
www.panomatic.net



Lebenslauf

Name: Peter Hutter

Geburtsdatum: 28.08.1983

Geburtsort: LKH Graz

Familienstand: Ledig

Ausbildung: 09/1989 - 06/1993
Volksschule, Sinabelkirchen

09/1993 - 06/2001
Gymnasium, Gleisdorf
Abschluss: Matura

09/2001 - 06/2003
Kolleg für Grafik und Design, HTL Linz
Umfangreiches Arbeiten an Photoshop, Freehand, QuarkXPress
Basiswissen zur Bildtechnologie und Kommunikationstheorie
Umfangreiche Gestaltungsübungen in Formensprache und Typografie
durch händisches Zeichnen und Konstruieren
Erstellung von Illustrationen für Sachbücher und Werbung,
Aktzeichnungen, Naturstudien, Gebrauchsgrafik
Abschluss: Fachmatura

09/2004 - 02/2009
Fachhochschule Joanneum, Graz
Studiengang für Informationsdesign
Schwerpunkt: Editorial Design
Umfangreiches Arbeiten an Photoshop, Illustrator, InDesign, Dreamweaver,
Vertiefende Gestaltungsprojekte in Typografie, Audio- und Videoschnitt,
Ausstellungdesign und Konzeption, Magazingestaltung
Vertiefende Projekte im Bereich neue Medien, Screendesign, CSS, CMS,
interaktive Installationen für Ausstellungen, Animation, Usability
Abschluss: Diplom

Zivildienst: 11/2003
Wegen Lungenoperation freigestellt

Berufserfahrung:

07/2002 - 08/2002

1 Monat Pflichtpraktikum in der Agentur IKU, Gleisdorf
Tätigkeit: Plakatgestaltung von regionalen Sportverbänden,
Prospektgestaltung der Weinregion Rebenland, Kindercomics für die
Therme Loipersdorf

08/2002 - 09/2002

1 Monat Pflichtpraktikum in der Agentur Studio-Lannach
Tätigkeit: Firmeninternes Corporate Design und Webdesign

12/2003 - 07/2004

Arbeit als Freelancer für die Agentur Studio-Lannach
Tätigkeit: Logogestaltung, Webdesign, Gestaltung diverser Werbemittel und
Drucksorten (Imagefolder, Postkarten, Visitenkarten, Briefpapier, Plakate)
Kunden: Technologiezentrum Stainz, iBST Deutschland, Styrian Technology
Network, BFB/BOGM, Anker Versicherung, STVG

07/2004 - 09/2004

Praktikum als Werbegrafiker bei NJOY Radio, Eventradio Leibnitz
Tätigkeit: Corporate Design für das Radio, Tägliche Aktualisierung des
Webauftritts (Datenpflege, Icongestaltung), Gestaltung diverser Werbemittel
für den Sender und dessen Events, Kreation von Audiobeiträgen

09/2004 - 09/2005

Arbeit als freiberuflicher Werbegrafik-Designer
in enger Zusammenarbeit mit der Eventagentur Spirit Events
Tätigkeit: Corporate Design für Rock- und HipHop Veranstaltungen,
Gestaltung der Werbemittel für Events (z.B. für Bands wie Liquido,
Such A Surge, Texta, Dog Eat Dog, H-Blockx)

04/2005 - 04/2006

Arbeit als Freelancer für die Werbeagentur Eibl, Graz
Tätigkeit: Webdesign, Gestaltung von Logos, Folder und
Powerpoint Präsentationen
Kunden: Il Campo Catering, Assman Immobilien, Zirngast, Vogel & Noot,
CTMR Zentrum Graz, Austrian Energy & Environment, Eurosystems

09/2007 - 02/2008

Pflichtpraktikum als Illustrator bei Art Works in Wiesbaden, Deutschland
Tätigkeit: Illustrative Aufträge wie Messestand- und Promotionlayouts,
Storyboards, Comics und Flashgames
Kunden: u. a. Ferrero, Mercedes

12/2008 - 05/2009

Arbeit als Werbegrafiker und Konzeptzeichner bei absolutely free OG, Graz
Ausstellung und Veranstaltungsreihe „absolutely free - Der Woodstock
Effekt“ im Landesmuseum Joanneum in Graz
Tätigkeit: Logo, Layout, Entwicklung von Raum-, Gestaltungs- und
Werbekonzepten und Illustrationen für den Konzeptfolder, Corporate Design,
Werbesujets, Ausstellungsgrafik, Geschäftspapiere, Homepage, Gestaltung
von drei Ausstellungsräumen, Videoinstallationen, Aufbau und Betreuung

05/2009 - 11/2009

Arbeit als freiberuflicher Werbegrafik-Designer

Tätigkeit: Illustration, Webdesign, Gestaltung von Logos und diversen Drucksorten (u.a. Postkarten, Einladungen, Plakate, Flyer, Folder)
Kunden: u.a. Soundlarge, Meisterklasse für Malerei 09 Ortwein, Bell Etage

11/2010 - 08/2011

Arbeit als freiberuflicher Werbegrafik-Designer

Tätigkeit: Webdesign und Programmierung, Storyboards, Illustration, Dreh und Postproduktion von Musikvideos und Werbespots, Eventdrucksorten
Kunden: u.a. Teahouse Asakusa, Giantree, HAK Fürstenfeld, Zipp Wien

10/2011 - 04/2012

Arbeit als Mediendesigner bei Instant, Design GmbH Wien

Tätigkeit: Print und Screendesign, CD, Illustration, Animation und Video Postproduktion, Informationsvideos, Game- und Interfacedesign
Kunden: u.a. Billa, Autogott, Leo, Ströck, Wirtschaftsblatt

06/2012 - 09/2015

Arbeit als freiberuflicher Werbegrafik-Designer

in enger Zusammenarbeit mit Integra Performance und Outline Pictures, Wien

Tätigkeit: Screendesign für Newsletter und Webseiten, Illustrationen und Bildmontagen, Logos und Corporate Designs, Design- und Animationskonzepte, Animierte Logos und Werbebanner

Kunden: u.a. BAI Wien Mitte, Wien.at, OMV, Runtastic, Northface

09/2015 - 09/2017

Arbeitsunfähigkeit aufgrund Krankheit

seit 09/2017

Arbeit als freiberuflicher Werbegrafik-Designer

Tätigkeit: Animation, Illustration, Gestaltung von Drucksorten

Kunden: u.a. Agrana, Die Grünen, STVG, Flughafen Graz, Niesenberger

Projekte:

04/1993

5. Platz von 65 bei einem Talentwettbewerb der VHS Sinabelkirchen

01/2006 - 08/2006

Konzeptionierung, grafische Gestaltung, Aufbau und Betreuung der Wanderausstellung "A-Sozial" von LH-Stv. Kurt Flecker und der ARGE Jugend

11/2006

Gewinner des Plakatwettbewerbs "Antidiskriminierung am Arbeitsplatz" der IKAP in Zusammenarbeit mit dem Megaphon und ISOP Graz

01/2007

Teilnahme und Platzierung beim Diagonale 07 Trailerwettbewerb der FH Joanneum. (Präsentation im Rahmen der Eröffnungsfeier)

04/2007

Interaktive Installationen sowie Videoproduktionen für die Ausstellung "Frighten Art" im Escape-Labor Graz im Rahmen des Studiums

07/2007

Gewinner des GVB-Plakatwettbewerbs sowie die darauffolgende Umsetzung der GVB-Plakatkampagne "Benimm-Dich-Aktion"

05/2008 - 02/2009

Diplomarbeit über 2D-Animation und Characterdesign sowie Entwicklung

eines 3 minütigen computergestützten Zeichentrickfilms

12/2009

Konzeption, Gestaltung und Eröffnung der Ausstellung "Virtual Vitality" im ESC-Labor (Gaz, Austria), Laufzeit: 2 Wochen
Präsentation eigens produzierter digitaler Malerei mittels digitaler Bilderrahmen, interaktive Installation (das Auslösen eines Tasters lässt Acrylbild auf Leinwand mittels Projektion zum Leben erwecken)

05/2010

Arbeit am Set und Teilnahme als Statist in einer indischen TV-Serie (Chennai, Indien)

08/2010

Entwicklung eines Videoclips für Sayuki aus Asakusa (Tokyo) - die erste ausländische Geisha in der japanischen Geschichte
Videodreh und Postproduktion in Tokyo

12/2010

Entwicklung eines Werbespots im Rahmen des Coca-Cola Videocontests
Illustration und 2D-Animation, in Zusammenarbeit mit dkmotion

03/2011

Entwicklung des Musikvideos "Tekno Cabaret" für "Tekniker" aus Wien
Illustration und 2D-Animation

06/2011

Entwicklung des Musikvideos "Timeloops" für die Band "Giantree"
Ausstrahlung auf goTV
Postproduktion, in Zusammenarbeit mit Manuel Johns

11/2012

Hauptpreis bei ASIFA Austria Award / Best Austrian Animation
für "Tekno Cabaret"

10/2013

"Tekno Cabaret" unter den 17 Nominierung für
den Österreichischen Filmpreis 2014

seit 01/2018

Auftritte als Visual-Artist bei Kunstveranstaltungen und
Musikevents in Graz und Salzburg

02/2019

Gründung des Medienkunstvereins "Konverter"
Verein zur Erforschung, Produktion und Wissensvermittlung
audiovisueller Kommunikationsmittel

Kenntnisse:

Grafische Gestaltung: Häufige Anwendung eigens entwickelter Illustrationen, Konzeptzeichnungen, Charakters und Piktogrammen
Geübter Einsatz des Grafikboards für digitale Malereien und Visualisierungen

Videobearbeitung: 2D-Animation, Videoschnitt, Erfahrung in der
Postproduktion sowie im Umgang mit Kamera und Ton

Software: Adobe Creative Suite, Sony Vegas, FinalCut, Cool Edit Pro, Office,
Resolume, Ableton, das Arbeiten am PC als auch am Mac

Zertifikate: Phonetik- und Moderationskurs, Barrierefreies Webdesign

Führerschein: B

Graz, 1. Februar 2019